

CUADERNO EDUCATIVO

7° Básico a 4° Medio

Estrecho de Magallanes

tres descubrimientos

MUSEO CHILENO
DE ARTE
PRECOLOMBINO

 Santander

¡Bienvenid@s!

Estrecho de Magallanes, ¿tres descubrimientos?

El año 2020 se celebró el quinto centenario de ciertos eventos históricos que modificaron la vida de la humanidad para siempre: la primera circunnavegación del planeta realizada por la expedición de Hernando de Magallanes y el descubrimiento, para Europa, del estrecho que hoy lleva su nombre. Este fue el **segundo descubrimiento**.

¿El segundo? ¿Cuál es el primero?

Tras durísimos meses de viaje en el océano abierto, la visión de los humos de las fogatas del pueblo Selk'nam por parte de los exploradores europeos, debe haber sido una de las imágenes más impactantes e inesperadas de la travesía. Antes del arribo de los colonos, las tierras del estrecho estaban pobladas hace más de 11.000 años por personas conocedoras y partícipes de la belleza de sus ecosistemas. En ellos se encuentran los **primeros descubridores**.

Recientemente, hace menos de 20 años, se produjo el **tercer descubrimiento**, uno que ha permitido poner en valor la biodiversidad única que habita en los archipiélagos de la región magallánica, lugar donde fluyen las aguas más puras del planeta. El estrecho de Magallanes emerge hoy como un laboratorio natural que permite conocer los efectos del cambio climático y tomar decisiones para actuar. En una crisis ecológica de la que no hemos sido capaces de hacernos cargo, Magallanes representa una esperanza.

Este cuaderno es la puerta de entrada para iniciar junt@s la exploración de la historia del estrecho de Magallanes. Si deseas saber más, te invitamos a leer el libro que inspira este material *Estrecho de Magallanes, tres descubrimientos*, [aquí](#).



¡Te invitamos a conocer, explorar y redescubrir!



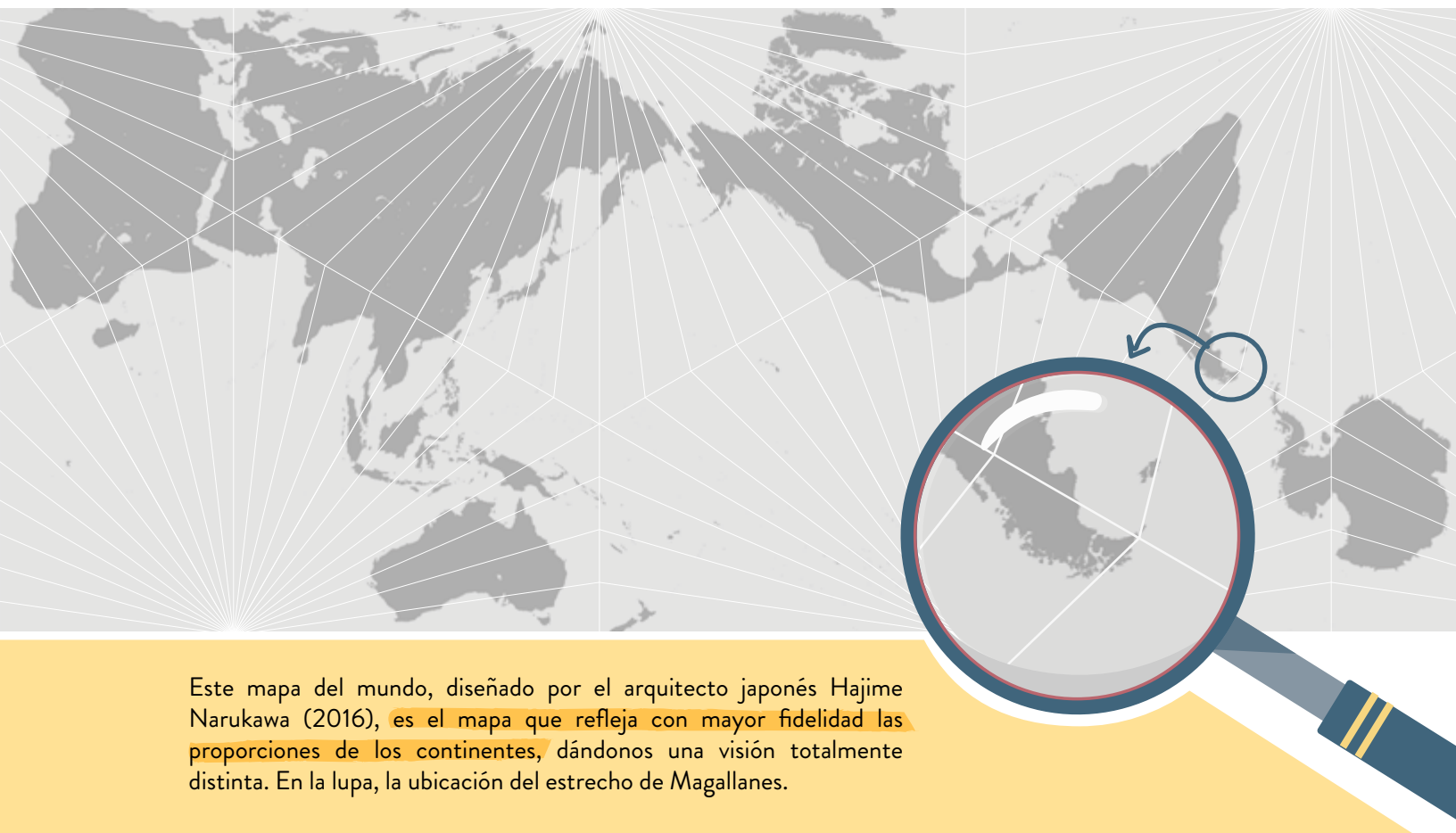
Consejos para docentes y educador@s:
Al final del cuaderno podrás encontrar información técnica sobre cómo usar este recurso educativo

Desde el estrecho de Magallanes hacia el mundo

En geografía, un estrecho es un canal que conecta dos cuerpos amplios de agua (mares, océanos o lagos).

Varios de los estrechos que existen tienen una importancia económica y estratégica, pues suelen ser parte de importantes rutas comerciales. Por esta razón, históricamente han sido zonas de conflicto que se han intentado controlar.

El estrecho de Magallanes no ha sido la excepción.



Este mapa del mundo, diseñado por el arquitecto japonés Hajime Narukawa (2016), es el mapa que refleja con mayor fidelidad las proporciones de los continentes, dándonos una visión totalmente distinta. En la lupa, la ubicación del estrecho de Magallanes.

Pregúntate para comenzar:

¿Conocías la ubicación de la región de Magallanes con respecto a Chile y el resto del mundo?

¿Qué conocimientos o ideas tienes sobre la región y el estrecho?



Primer descubrimiento

PUEBLOS ORIGINARIOS DE MAGALLANES

1. Los primeros pobladores

Hace 20.000 años el estrecho de Magallanes **no era un estrecho**, sino un hermoso y vasto campo de hielo. Hace unos 16.000 AP comenzó el proceso de desglaciación o derretimiento de los hielos del periodo glacial que dio lugar a grandes lagos, y hasta hace unos 11.000 AP, aún existían conexiones terrestres entre el continente y numerosas islas. **Estos puentes terrestres permitieron que los primeros grupos humanos cruzaran y descubrieran Tierra del Fuego y el estrecho.**



Fiordo Finlandia. Fotografía panorámica de Jean Paul de la Harpe Z. Tierra del Fuego, 2018.



¿AP? ¡Antes del Presente! (o BP Before Present en inglés)

Es una referencia de tiempo utilizada en arqueología, geología y otras ciencias y disciplinas afines para ubicar hechos en la línea de tiempo. Por convención se estableció que el presente (el año “0”) sería 1950, por lo tanto, 10.000 AP significa que los acontecimientos ocurrieron 10.000 años antes de 1950.

Observa la línea de tiempo para conocer las transformaciones y continuidades en las formas de vida de l@s primer@s habitantes de las tierras australes hasta el encuentro con los europeos.

11.000 AP	6.500-6.000 AP	2.000 AP	500 AP	HOY
Poblamiento del estrecho por los primeros grupos cazadores-recolectores nómades cuando aún existían puentes terrestres entre el continente y las islas.	Inicio del poblamiento por parte de grupos nómades canoeros , los que además de tener complejos conocimientos de navegación orientaron su estilo de vida hacia la caza marina y la pesca.	Ocupación efectiva de las distintas zonas de la región y aumento demográfico. Surgimiento de nuevos tipos de organización social .	Al momento del contacto con los europeos, el sur de la Patagonia, Tierra del Fuego y los archipiélagos australes eran habitados por los pueblos nómades terrestres Aónikenk, Selk'nam y los canoeros Kawésqar y Yámana .	

¿Quiénes fueron los primeros pobladores? ¿Qué clase de relaciones establecieron con su medio natural para lograr habitar los territorios australes?

Los primeros grupos humanos eran inicialmente cazadores-recolectores nómades (11.000 AP). Se movilizaban constantemente por tierra, no sólo en búsqueda de nuevos medios de subsistencia, sino respetando los ciclos de renovación de la vida en los ecosistemas, de los que eran profundos conocedores.

Posteriormente se desarrolló la navegación en el estrecho (6.500-6000 AP). Los canoeros basaron su dieta en recursos marinos y establecieron un nomadismo de caletas en pasajes, canales y recovecos de los archipiélagos australes.



¿Pueblos nómades?

La forma de vida nómada es la más antigua de la humanidad y existe hasta el día de hoy junto al modo de vida sedentario. Ambas son maneras humanas de habitar el espacio que causan distintos impactos en el medio natural.

Se dice que las culturas nómades son «más simples» que las culturas sedentarias, pues sus objetos y construcciones son aparentemente más sencillos, diseñados para el traslado, sin embargo, la profundidad de sus creencias y conocimientos sobre el respeto y cuidado del medio natural nos muestran que su complejidad va más allá de la cultura, estando en la relación armónica y comprensiva con los ciclos de la naturaleza.



Familias selk'nam en marcha por la playa. Fotografía de Charles W. Furlong, 1908. Colección Archivo Fotográfico Histórico Armando Braun Menéndez, Instituto de la Patagonia, Universidad de Magallanes.

ACTIVIDAD

Investiga: la vida nómade en la actualidad y sus principales dificultades

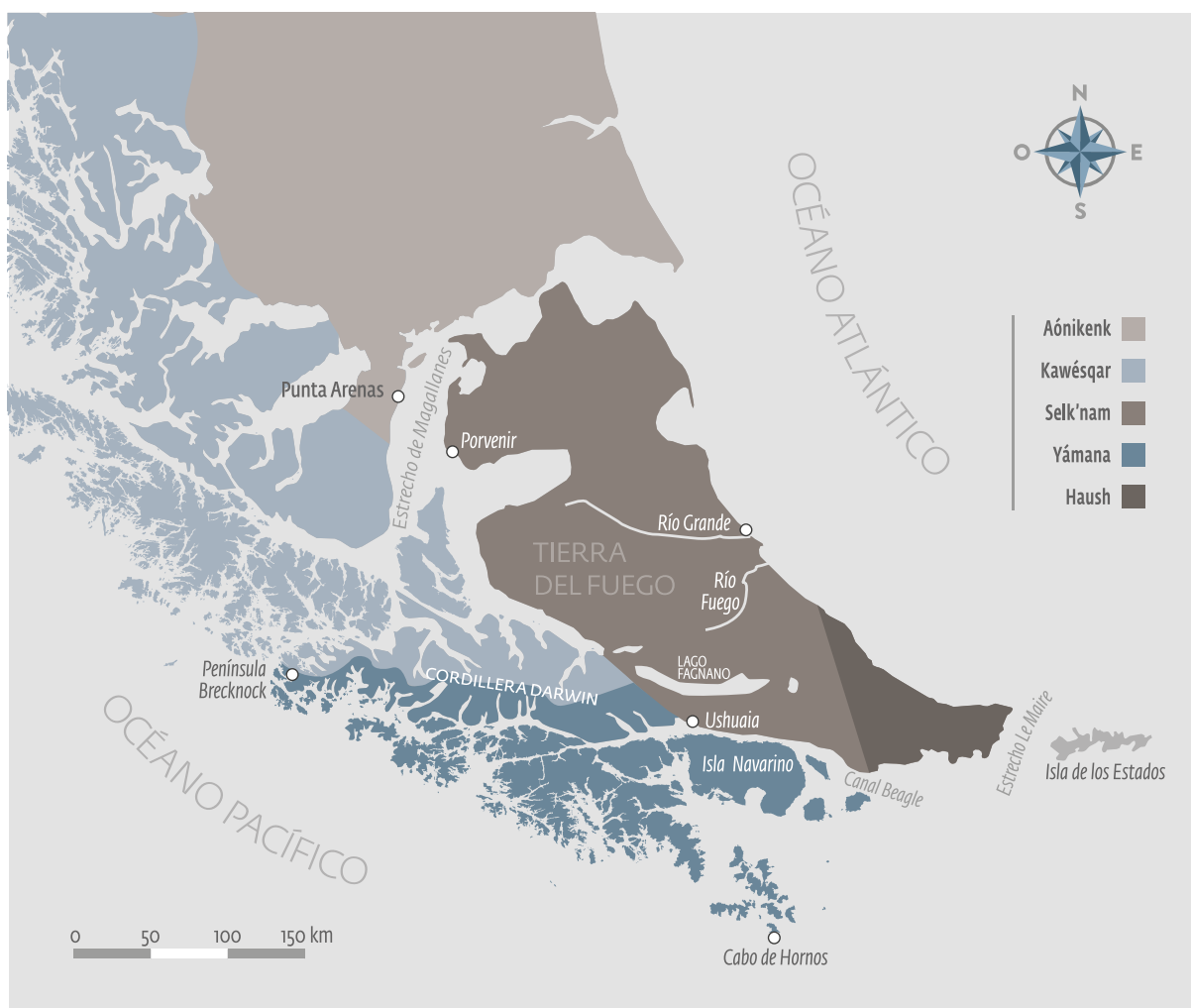
HGyCS Pensamiento crítico – Análisis y trabajo con fuentes de información

- ✓ Individualmente o en grupos **revisa los siguientes reportajes internacionales** de los pueblos [Awá](#) (Brasil), [Nukak](#) (Colombia) e [Inuit](#) (Canadá), que corresponden a algunos ejemplos actuales de la vida nómada.
- ✓ **Identifica las dificultades y amenazas** que actualmente tienen estos pueblos para desenvolverse. Haz un listado de ellas.
- ✓ **Crea un mapa conceptual** para agrupar y jerarquizar sus dificultades, y compáralas con las dificultades que tuvieron los pueblos nómades del estrecho de Magallanes tras el choque con los europeos que revisaremos en la [página 16](#).

2. Algunos elementos clave de los pueblos Selk'nam, Aónikenk, Yámana, Kawésqar: los habitantes del estrecho al momento del encuentro con los europeos

En 1520 se produjo el primer contacto entre los navegantes europeos y los pueblos que habitaban el estrecho hace cientos de años.

Los exploradores de la expedición de Hernando de Magallanes divisaron con sorpresa humos en la costa sur del estrecho, descubriendo que aquellas tierras incógnitas para ellos ya estaban habitadas. Por este motivo el territorio recibió el nombre de **Tierra de los Humos o Tierra de los Fuegos**.



Mapa de distribución de los pueblos originarios del estrecho de Magallanes y zonas vecinas entre los siglos XIX y XX. (Modificado a partir de Chapman 2008, dibujado por Carolina Videla).



Patagon et patagones (Patagón y patagonas). Litografía coloreada a mano de Alcide Dessalines d'Orbigny y Emile Lassalle, 1844. En *Voyage dans l'Amérique méridionale*. P. Bertrand y Ve. LeVrault, París y Estrasburgo. Colección John Carter Brown Library, Rhode Island (Estados Unidos). Los aónikenk se encuentran frente a una choza cubierta con pieles. Llevan la cara pintada de rojo y capas con brillantes diseños. Se pueden apreciar también un arco y unas flechas.

En tierra: Aónikenk y Selk'nam

AÓNIKENK

También conocidos como tehuelches por el pueblo Mapuche.

- ♦ Al momento del encuentro con la expedición de Magallanes, los aónikenk **habitaban desde el río Santa Cruz hasta el estrecho de Magallanes**.
- ♦ Con un conocimiento profundo de su medio natural, hicieron de la **caza de guanaco y el ñandú** (entre otros animales propios de la zona) uno de sus principales medios de subsistencia.
- ♦ Del guanaco, no sólo consumían la carne, sino que utilizaban su piel para la **creación de capas** (quillangos) y otras variedades de **vestuario**; y la elaboración de **toldos para sus viviendas**, las que estaban diseñadas para desinstalarse con facilidad siguiendo el **estilo de vida nómada**.
- ♦ Pintaban su vestuario con diversos **motivos geométricos polícromos, asociados a la identidad de sus grupos familiares**. Estos diseños también fueron utilizados en sus pinturas rupestres.
- ♦ En cuanto a los roles de género, eran las **mujeres** las encargadas del traslado de la vivienda y sus enseres al moverse, mientras que los **hombres** se dedicaban a la cacería.
- ♦ Durante el siglo XIX hicieron parte de su cultura el **uso del caballo**, el cual les proporcionó una gran movilidad y una mejor cobertura de su territorio.

SELK'NAM

También llamados Ona,
por el pueblo Yámana.

- ♦ Se dividían en dos grandes grupos al momento del encuentro con los exploradores europeos, unos ubicados al norte de la isla de Tierra del Fuego y otros al sur.
- ♦ Cada grupo local ocupaba un **distrito territorial**, denominado *haruwen*, donde los habitantes tenían derecho a cazar, pescar, recolectar frutos silvestres y productos del litoral, elegir lugares de campamento temporales, entre otros.
- ♦ Sólo en situaciones especiales, los grupos cruzaban los límites para intercambiar productos o realizar ceremonias sociales como el **Hain**, rito de iniciación de los jóvenes masculinos.



- ♦ Una de sus autoridades espirituales conocidas era el Xoon o Kon, el cual buscaba a través de su fuerza (*wáiuwun*) **incidir favorablemente en las actividades de su grupo** para propiciar la buena salud de las personas, la caza, el destino de una guerra, entre otros eventos cruciales.
- ♦ Son conocidos por sus **impresionantes y diversos diseños de pintura corporal** que usaban tonos (*ákel*) negros y blancos. La pintura no tiene solo un fin decorativo, sino que está asociada a diversas actividades, tanto cotidianas como ceremoniales.

IZQUIERDA: Flechas, carcaj y arco. Selk'nam histórico. Vidrio, tendón y madera, largo: 700 mm, 685 mm, 735 mm y 775 mm. Colección Museo Salesiano Maggiorino Borgatello, Punta Arenas.

DERECHA: Espíritus selk'nam. Dibujo coloreado de José Pérez de Arce, 1987. Colección Museo Chileno de Arte Precolombino, Santiago. Fotografía de Fernando Maldonado. Perteneciente a la serie Hombres del Sur, esta obra reconstruye cinco de los espíritus del Hain, ceremonia de iniciación masculina selk'nam.

Expertos navegantes: Kawésqar y Yámana

KAWÉSQAR

- Los **archipiélagos occidentales** situados entre el **golfo de Penas** y la **península de Brecknock** constituían los dominios de los grupos kawésqar.
- Al ser un **pueblo de canoeros**, su forma de vida y tecnologías estaban orientadas hacia la navegación y las herramientas necesarias para esta actividad (embarcaciones, armas y herramientas de caza como arpones). Algunas de sus armas eran compartidas con el pueblo Yámana.
- Se desplazaban de una caleta a otra en canoas elaboradas de corteza de árbol cocidas. La mujer remaba y mantenía el fuego encendido al interior de la canoa, dispuesto sobre una base de arcilla compacta y arena. Los hombres se especializaban en la cacería marina.
- En la zona entre Brecknock y punta Divide se realizaban matrimonios entre kawésqar y yámana, lo que facilitaba el **bilingüismo**.
- Cuando varaba una ballena se reunían diferentes grupos en el lugar para aprovechar la grasa y la carne, y permanecían allí durante un tiempo prolongado realizando **ceremonias sociales**.
- Tanto hombres como mujeres utilizaban la **pintura corporal roja** como elemento de identidad y protección de la piel; para ocasiones fúnebres se aplicaban negro o blanco y **las mujeres solían usar collares de conchas**.



Canoeros kawésqar ofreciendo pieles en el Canal Smyth. Dibujo de Theodor Ohlsen en: *Durch Süd-Amerika*, álbum con litografías suyas publicado por Louis Bock & Son, Hamburgo y Leipzig, 1894. Colección Biblioteca Nacional de Chile.



- En la costa suroriental de Tierra del Fuego **tenían encuentros esporádicos con los cazadores pedestres selk'nam**, a veces violentos por causas de estos últimos, y eventuales contactos con los haush, habitantes de la península Mitre.
- Construían **chozas de forma cónica** y planta circular, con troncos, ramas y cueros de lobos marinos. Las canoas eran similares a las kawésqar, aunque generalmente más pequeñas.
- Una de sus ceremonias era el **Ciexaus, momento de iniciación a la pubertad**. Adolescentes de ambos sexos debían participar en dos ocasiones para convertirse en personas adultas y útiles a la comunidad, manteniendo así el orden social.

YÁMANA

- Los yámana o yagán, **habitantes de la zona más austral de América**, ocupaban desde la costa sur de Tierra del Fuego, hasta el archipiélago de Cabo de Hornos.
- En sus canoas recorrían las distintas caletas** en busca de lobos marinos y otros recursos, pero también **solían internarse en los bosques** para cazar guanacos en la costa sur de Tierra del Fuego e isla Navarino, por lo que, **diseñaron tecnologías tanto para la navegación como para tierra firme**.



ARRIBA: Retrato de un cazador yámana. Réunion des musées nationaux Agence Photographique. Colección Museo Quai Branly. En Paul Hyades y Joseph Deniker. *Mission Scientifique du Cap Horn, 1882-1883, Anthropologie, Ethnographie* (tomo VII). París, 1891. Los yámanas gozaban de una excepcional capacidad de adaptación física. En esta bella imagen, tomada por los expedicionarios franceses en 1882, Athlinata aparece a punto de lanzar su arpón.

ABAJO: Madre e hija yámana (yagán) en su ruca. Fotografía del padre Alberto Maria de Agostini. Mejillones, isla Navarino, ca. 1920. Colección Museo Salesiano Maggiorino Borgatello, Punta Arenas.

ACTIVIDAD

Reactivando memoria. La cosmovisión de los pueblos entre nosotr@s

HGyCS Pensamiento crítico – Análisis y trabajo con fuentes de información – Comunicación

- ✓ **Lee los siguientes fragmentos y reflexiona** junto a tus compañer@s y docente sobre las principales características de la forma de ver el mundo o **cosmovisión** de los pueblos originarios del estrecho de Magallanes y realicen las actividades indicadas a continuación.



1. Conocían bien su territorio y las estaciones y sabían dónde y cuándo encontrar focas [lobos marinos], mariscos, peces, ciertas aves y otros alimentos. Muy conscientes del peligro de los repentinos cambios climáticos [...] eran consumados navegantes en sus canoas de corteza. Los yaganes navegaban por los mares traicioneros en torno al cabo de Hornos y el estrecho de Le Maire, aunque se trasladaban de un campamento a otro y viajaban lo más cerca posible de la costa. Estaban constantemente alertas a los sutiles cambios de su entorno, que pudieran advertirles de una tormenta inminente y, como Darwin lo hiciera notar, veían hasta mucho más lejos en el horizonte que los europeos.



2. Tanto los cazadores terrestres de sur Patagonia y Tierra del Fuego como los grupos canoeros de los canales de Chile austral, desarrollaron por milenios una relación de equilibrio con los ambientes que habitaron y establecieron variadas interacciones entre ellos. Sus modos de vida y dinámicas culturales fueron adaptativos hasta recibir el impacto moderno de la cultura occidental.

1. Anne Chapman. (2012) (2010). *Yaganes del Cabo de Hornos. Encuentros con los europeos antes y después de Darwin*. Santiago: Pehuén Editores.

2. Mauricio Massone y Flavia Morello. (2020) Capítulo II. Pueblos cazadores-recolectores. *Estrecho de Magallanes, tres descubrimientos*.



- ✓ Considerando los fragmentos y las características de la vida nómada de la página 5, ¿qué elementos de la cosmovisión de los pueblos originarios de Magallanes crees importantes de hacer parte de nuestra vida cotidiana? ¿Por qué?
- ✓ En parejas o en grupos, **diseña una infografía para compartir con la comunidad educativa** de tu escuela aquellas características fundamentales del pensamiento y forma de vida de los pueblos originarios australes. Puedes utilizar sitios web que les ayuden con plantillas para construir su infografía como [Canva](#) o [Easel](#).

Groupes de patagons (Grupos de patagones). Dibujo de Adolphe Bayot, grabado por Ernest Goupil. En: *Voyage au Pole Sud et dans l'Océanie*, publicado por Jules Sébastien Dumont D'Urville, París, 1846. Colección Iconográfica. Archivo Central Andrés Bello, Universidad de Chile. Esta es una de las escenas que ilustran la obra de Dumont D'Urville en su paso por el estrecho de Magallanes y la Patagonia a fines del año 1837, en la que se aprecian características propias del paisaje y de los aónikenk.

Segundo descubrimiento

LA HISTORIA DEL ESTRECHO

Con el objetivo de lograr el dominio de la **Ruta de las Especias**, la expedición del portugués Hernando de Magallanes fue, sin proponérselo, la primera en circunnavegar el globo terráqueo, convirtiendo a su grupo de exploradores en los segundos descubridores del estrecho que hoy lleva su nombre.

Sí, sin proponérselo.

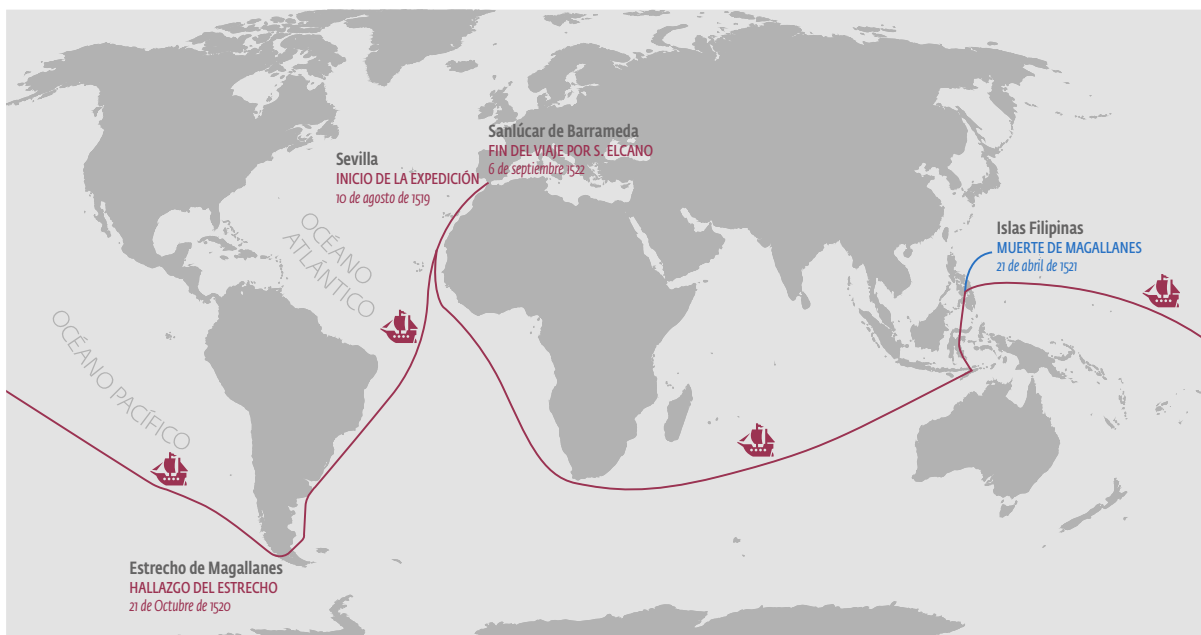


Descubrimiento del estrecho de Magallanes. Óleo sobre tela de Álvaro Casanova Zenteno, 1925. Colección Museo Histórico Nacional, Santiago.

1. Un ejercicio de empatía: un viaje alrededor del mundo sin GPS

«Esperemos un poquito, en estos tiempos de Google y viajes supersónicos damos muchas cosas por sentadas, pero aquí hay que darse cuenta lo inhumanamente difícil que era realizar esa hazaña en el siglo XVI. [...] Una expedición tan ridículamente adversa en aspectos logísticos, llena de incertidumbres geográficas, climáticas o de navegación. No solo eso: cómo sería estar en los pantalones de Hernando de Magallanes al frente de hombres que amenazaban con amotinarse día tras día y que lo consideraban un traidor trabajando para otra corona».

Ricardo de Pol. (2020) Capítulo VIII. Oceanografía e historias del carbono. [Estrecho de Magallanes, tres descubrimientos.](#)



ACTIVIDAD

Investigación y experiencia: en los zapatos de otro tiempo

HGyCS Pensamiento crítico – Comunicación

- ✓ **Lee la cronología del viaje de Hernando de Magallanes** que se encuentra en las páginas 68 a la 71 del libro *Estrecho de Magallanes, tres descubrimientos* (puedes descargarlo [aquí](#)).
- ✓ En grupos, **escojan los acontecimientos del viaje que más les impresionan**: ¿por qué les resultan increíbles?
- ✓ **Es momento de comprender la complejidad de la experiencia**: construyan un guion teatral de uno de los acontecimientos escogidos, para ello será necesario:
 - Investigar con apoyo de su profesor/@ **cómo era la vida sobre los barcos en el siglo XVI**: ¿Cómo tenían acceso a agua y alimento? ¿a qué enfermedades estaban expuestos? ¿qué tecnologías de navegación estaban disponibles? ¿cuál era el perfil de los viajeros? ¿qué sueños o expectativas tenían?
 - Hacer un **ejercicio de empatía**: ¿qué emociones y sentimientos creen habrán tenido los miembros de la expedición de Magallanes? Busquen plasmarlos en el guion.
 - **¡Compartir la experiencia!** Muéstranos en redes sociales tu guion o las fotografías de la representación dramática del viaje de Hernando de Magallanes usando el hashtag **#precolombinoentucasa**

2. Los europeos que llegaron a la «tierra incógnita»

Tenemos una idea de cuál era la cosmovisión de los primeros descubridores del estrecho, pero ¿cuál era la cosmovisión de los europeos que llegaron a las tierras australes a partir de la expedición de Hernando de Magallanes? ¿Cómo pensaban estos segundos descubridores?

Una de las maneras de conocer a los viajeros europeos del siglo XVI, es precisamente a través de las descripciones que produjeron sobre sus hallazgos y experiencias en el nuevo territorio. Cada uno de sus relatos, sea a través de crónicas o ilustraciones, responden al pensamiento y forma de ver el mundo de su época, el cual se encontraba repleto de temores e imaginaciones muchas veces monstruosas sobre las tierras que desconocían.

ACTIVIDAD

Relatos en imágenes

HGyCS Análisis y trabajo con fuentes de información
– Pensamiento crítico

- ✓ **Observa con atención los dibujos** *Deliniatio Freti Magellanici* (Dibujo del estrecho de Magallanes) y *Alegoría de Hernando de Magallanes en su barco Victoria*: ¿qué elementos te llaman la atención de estas ilustraciones?
- ✓ Reconoce las características de la representación de la **figura humana** tanto para los europeos como para los pueblos del estrecho. ¿Qué otros tipos de seres se encuentran representados?
- ✓ Según lo que se muestra en ambos grabados, ¿qué nociones crees que tenían los europeos sobre el territorio al que se acercaban y las personas que allí vivían?



ARRIBA: *Deliniatio Freti Magellanici* (Dibujo del estrecho de Magallanes). Publicación de Hartmanno Palthenius, Frankfurt am Main, 1626. Colección John Carter Brown Library, Rhode Island (Estados Unidos). Este mapa de Patagonia, Tierra del Fuego y el estrecho de Magallanes muestra los cuatro puntos cardinales, el Pacífico y el Atlántico (mare del Sur y mare del Norte). En el detalle europeo y gigante patagón.

ABAJO: *Alegoría de Hernando de Magallanes en su barco Victoria*. Dibujo de Johannes Stradamus, grabado por Adriaen Collaert. En: *Americae Retectio*, publicado por Philips Galle en 1582. Colección Biblioteca Nacional de Chile. A la izquierda se pueden observar los fuegos encendidos por los indígenas en la orilla de la que se conocerá como Tierra del Fuego.



3. Enfrentamiento entre culturas: la ampliación del mundo conocido

Europeos y americanos se vieron en el desafío de experimentar una nueva forma de vida, poniendo en tensión sus propias cosmovisiones, sin embargo, las diferencias entre ambas culturas llevaron pronto a fuertes conflictos de convivencia, cuyas consecuencias arrastramos hasta el presente.

Mientras que para los pueblos del estrecho el contacto con los europeos abrió el espacio hacia la diverso y la novedad, para los colonos europeos la tierra y gente «descubierta» era vista como un recurso que había que controlar y apropiar, y en caso de resistencia, eliminar.

¿Qué ideas e interrogantes predominaban en los europeos del siglo XVI?

- ◆ «¿Son estas gentes “personas”?» esta es la pregunta fundamental, la condición humana de las poblaciones en el estrecho.
- ◆ «Si no son personas, es posible tomar estos territorios legítimamente en nombre de la corona».
- ◆ «Si son personas, ¿cómo llegaron hasta aquí? ¿son también hijos de Adán y Eva?»
- ◆ «Si son personas ¿por qué su vida es tan diferente de la nuestra? Son bastante salvajes e inferiores, es necesario evangelizarlos y civilizarlos para que vivan como nosotros».
- ◆ «Estos territorios son un punto estratégico para el intercambio económico, debe ser controlado».

El debate sobre la humanidad de los pueblos originarios australes obedeció a las mismas reflexiones y posteriores decretos que se establecieron para las colonias del imperio español: *los habitantes originarios de América son personas, pero no tienen discernimiento y necesitan ser guiados a la forma correcta de vida*. Este fue uno de los argumentos más poderosos para validar la colonización del continente.



ARRIBA: Escaramuza de la expedición de Oliver van Noort con nativos de Magallanes. Grabado de Johan Ludwig Gottfield, ca. 1600. Colección Biblioteca Nacional de Chile.

ABAJO: Francis Drake desembarcando en una costa de América meridional. Grabado de Pieter van der Aa, Leyden, 1706. Colección Biblioteca Nacional de Chile. Se puede apreciar a un nativo robando el sombrero del inglés.

Una herencia conflictiva para Chile: de la colonización europea a la falta de reconocimiento social de los pueblos originarios del estrecho en el presente

El paulatino poblamiento de los archipiélagos australes, primero por parte de colonos y misioneros europeos, y luego por los representantes del Estado chileno independiente, fue la causa directa de la olvido, disminución y muerte de la gran mayoría de las poblaciones Aónikenk, Selk'nam, Kawesqar y Yámana. No sólo hubo un exterminio sistemático de su gente, utilizando los mismos argumentos de la colonia (representan un retraso para el mundo «civilizado»), sino que **se difundieron los relatos de su extinción**.

Contra estas narrativas, pero sin negar el genocidio y violación de los derechos humanos a los que fueron sometidos por ser considerados «inferiores» en décadas pasadas, los descendientes de los pueblos originarios australes buscan reivindicar su memoria y los aspectos centrales de su cultura. Reclaman que la incorporación de elementos occidentales no los hace menos pertenecientes a su pueblo ni les resta identidad cultural. Así como la cultura occidental se ha transformado en el tiempo incorporando diversos elementos culturales, las culturas indígenas también están vivas y son dinámicas.



El cacique Mulato y su familia, aónikenk. Punta Arenas, fines del siglo XIX o inicios del XX. Colección Museo Regional de Magallanes. En 1905, el Gobierno de Chile adjudicó los últimos terrenos donde habitaba Mulato y su parcialidad a la Sociedad Explotadora de Tierra del Fuego. Ante este hecho que implicaba el desalojo de los nativos a corto plazo, el cacique Mulato viajó con su familia a Santiago de Chile a fin de entrevistarse con el presidente de la República Germán Riesco, sin obtener soluciones. Mulato y sus familiares, contagiados por la viruela durante el viaje, fallecieron poco después de su regreso (Martín, 1995).

Causas de la disminución de la población indígena del estrecho de Magallanes*

- **VIOLENCIA FÍSICA:** Persecución, asesinato, secuestro, golpizas y trabajo forzado, desarraigo de territorios (para el control de recursos minerales e instalación de estancias ganaderas), lo que los llevó a la pobreza y caer en enfermedades sociales como el alcoholismo.
- **VIOLENCIA SIMBÓLICA:** Negación y rechazo de su cultura, discriminación, imposición de un idioma y una religión ajenas sin posibilidad de mantener los elementos centrales de su cultura. Imposibilidad de contar por sí mismos su historia, incluso hasta el día de hoy.
- **BIOLÓGICAS:** Contagio por parte de misioneros y colonos de enfermedades como la viruela.

*Compara los factores históricos de la disminución de la población indígena de Magallanes con las actuales dificultades de los pueblos nómades en el mundo.

Colonización chilena de la Isla Grande de Tierra del Fuego

En 1879 el teniente de la Armada de Chile, Ramón Serrano Montaner, desembarcó en bahía Gente Grande y recorrió diferentes sectores del norte de la isla, registrando placeres auríferos (depósitos minerales). La difusión de sus conocimientos y, posteriormente, los de Jorge Porter, en 1880, terminaron por impulsar la colonización moderna de la Isla Grande de Tierra del Fuego a partir de 1881. Primero llegaron los buscadores de oro y pocos años después se inició la instalación de extensas estancias dedicadas de preferencia a la ganadería ovina, procesos que en conjunto traerían graves consecuencias para la supervivencia de los selk'nam.



¿Dónde están los pueblos originarios de Magallanes hoy?

● Aónikenk

Patagonia Argentina

● Selk'nam

Se encuentran diseminados en el sur de Chile debido a su persecución y secuestro, la mayoría en Punta Arenas. También viven en la ciudad argentina de Río Grande y en la localidad de Tolhuin, situada al noreste del lago Fagnano.

● Kawésqar

Puerto Edén, en la costa este de isla Wellington. Otros descendientes han migrado a Punta Arenas o a distintos lugares alejados de los canales.

● Yámana

Ukika, Cabo de Hornos, Punta Arenas y Talcahuano en Chile.



Te invitamos a leer los reportajes:

[Ser Selk'nam en el siglo XXI](#) y [El doble genocidio del pueblo Selk'nam](#), en los que se expone la necesidad de terminar con la idea de la extinción, relevando la cultura como algo vivo, cambiante y que puede revitalizarse.

Habitants du Détroit de Magellan nommes Patagons: leurs barques, leurs chaumines &c. (Habita Antes del estrecho de Magallanes, llamados patagones: sus barcas, sus cabañas &c). Dibujo de Charles Nicolas Cochin, el joven, grabado por Jacques Jean Pasquier. Sin referencias. Francia, ca. 1753. Colección Museo Histórico Nacional, Santiago. La mirada imperial europea, frente a la realidad del mundo americano, usó sus parámetros culturales para leer e interpretar las costumbres locales.

Tercer descubrimiento MAGALLANES, LABORATORIO NATURAL

La región de Magallanes reúne una variedad de ecosistemas únicos en el mundo, entre los que es fundamental destacar la **ecorregión subantártica de Magallanes**.

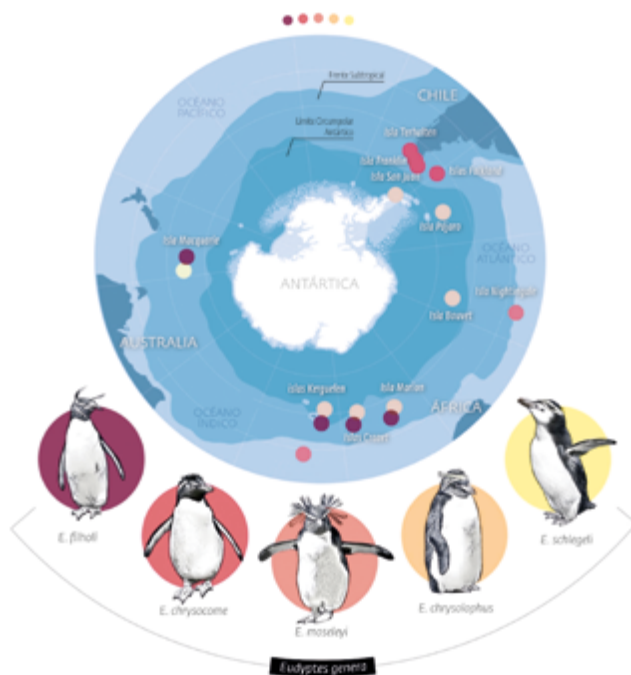


ARRIBA: Faro Cabo de Hornos. Fotografía de Nicolás Piwonka Z. Isla Hornos, Reserva de la Biosfera Cabo de Hornos, 2015. Ubicado en la punta Espolón, a 57 m.s.n.m., la importancia de este faro radica en que se trata del punto más austral del archipiélago fueguino y sirve como referencia a los buques que eligen esta ruta de navegación como alternativa a la del estrecho de Magallanes.

ABAJO: Ubicaciones de las muestras obtenidas de especies de *Eudyptes* a lo largo de su distribución: *Eudyptes filholi* (pingüino penacho amarillo del Este), *E. chrysocome* (pingüino penacho amarillo del Sur), *E. moseleyi* (pingüino penacho amarillo del Norte), *E. chrysolophus* (pingüino macaroni) y *E. schlegelii* (pingüino real).

¿Qué la hace tan especial?

- ◆ Aquí se encuentran las reservas de agua dulce más puras del planeta. En sus ríos, lagunas y lagos habita una gran diversidad de invertebrados acuáticos o «habitantes sumergidos» que contribuyen a mantener la pureza de sus aguas.
- ◆ La integridad de sus ecosistemas marinos, terrestres y dulceacuícolas (incluidos los cuerpos de hielo o criósfera) es tan sensible a los cambios de temperatura que permite captar rápidamente los efectos del cambio climático.
- ◆ Es el límite para numerosas especies de la región Antártica, ¿qué quiere decir esto? Invertebrados marinos como erizos, estrellas de mar, caracoles y crustáceos, pero también peces, aves y mamíferos marinos tienen allí su hogar. Cualquier cambio en el clima de la ecorregión disminuiría su hábitat.



1. Patrimonio de tod@s: ¡es hora de hacernos cargo!

Por todas estas características y muchas otras que te invitamos a investigar en [Estrecho de Magallanes, tres descubrimientos](#), la ecorregión subantártica de Magallanes es considerada **patrimonio natural de la humanidad**.



Las Torres del Paine y el valle del río Ascencio desde el aire. Fotografía de Guy Wenborne. Parque Nacional Torres del Paine, 2016. En la imagen se ven las Torres del Paine y los dos valles de origen glacial en la base de las torres, así como el valle del río Ascencio. También el Fortaleza, el Paine Grande y muchas otras cumbres famosas.

La necesidad de conservar, proteger y rescatar tanto la diversidad natural como cultural de la región se ha traducido en la creación de la Reserva Torres del Paine en 1959, la Reserva de la Biosfera Cabo de Hornos en 2005 y del Parque Marino Islas Diego Ramírez-Paso Drake en 2019.

El paisaje de Torres del Paine muestra claros signos de impacto humano negativo, a causa de la quema de bosque nativo por parte de colonos europeos a principios del siglo XX (con el fin de aumentar las áreas de pastos para la ganadería). Durante nuestro siglo, el turismo masivo desregulado ha generado tres grandes incendios en las últimas tres décadas. **En este momento, la Reserva de la Biosfera Torres del Paine ha asumido un extenso programa de restauración ecológica.**

Por el contrario, la Reserva de la Biosfera Cabo de Hornos presenta un estado de conservación único en el siglo XXI y ha sido identificada como una de las 24 áreas más prístinas que quedan en el mundo. Las cumbres son los puntos geográficos más sensibles al cambio climático global, puesto que en ellos se encuentran las menores temperaturas y allí habitan algunos organismos que bajo el calentamiento global, no tendrían dónde migrar.

ACTIVIDAD

Una problemática urgente: los efectos de la acción humana en la ecorregión subantártica

HGyCS Pensamiento crítico – Comunicación | Biología Planificar y conducir una investigación

A continuación, te presentamos algunos de los principales efectos de la acción humana en la ecorregión subantártica:

- Explotación descontrolada de las poblaciones de focas y ballenas, y alteración de los ecosistemas (principalmente marinos, pero también terrestres) debido a la industria pesquera y sus residuos.
- Introducción intencional o no intencional de especies foráneas, algunas de ellas muy destructivas como roedores, que afectan a las poblaciones de aves.
- Aumento del turismo de la industria de cruceros sin regulación, sin poner acento en la huella que se deja en los espacios naturales.



La lista es muchísimo más larga y la mayoría de acciones humanas han causado efectos devastadores de sus ecosistemas cuando podría ser diferente; un ejemplo de ello es el equilibrio que mantuvieron los pueblos originarios del estrecho con su ecología.



- ✓ En grupos, **seleccionen uno de los efectos de la acción humana sobre la ecorregión** e investiguen con apoyo de su docente las consecuencias para el futuro del planeta de no tomar medidas precautorias lo antes posible.
- ✓ **Construyan una lista de posibles soluciones** para concientizar a la población sobre la importancia de conocer el efecto de la acción antrópica en los ecosistemas y buscar un camino sustentable.
- ✓ **Preparen un vídeo** que recoja sus soluciones para una de estas problemáticas y difúndalo en redes sociales. Pueden compartirlo con nosotros utilizando el hashtag #precolombinoentucasa.

ARRIBA: Zona costera en Georgias del Sur. Fotografía de Peter Convey.
ABAJO: Muestra del impacto antrópico en la isla principal del archipiélago Tristán de Acuña. Fotografía de Peter Convey.

El rayadito: de la salud de las aves a las personas

El rayadito (*Aphrastura spinicauda*) es una especie de ave del bosque que se encuentra presente desde el bosque Fray Jorge en el Norte Chico hasta el archipiélago Diego Ramírez en el extremo sur. Es en Magallanes, no obstante, donde encuentra su hábitat ideal pues no sólo encuentra alimento en abundancia, sino enormes bosques con mínimo impacto humano y ausencia de depredadores.

El rayadito es una especie centinela, pues sus embriones están habituados a las temperaturas patagónicas, lo que permite investigar los efectos potenciales del calentamiento global sobre este tipo de aves.



¿Cómo la buena salud del rayadito se vincula con la salud de los humanos?

Los investigadores epidemiológicos ven una relación crítica entre la salud de los ecosistemas y la salud humana. En este caso, los parásitos sanguíneos que provocan la malaria aviar (y humana) son transmitidos por mosquitos que infectan a las aves como el rayadito, pero dadas las temperaturas bajas de la zona magallánica, estos parásitos no se desarrollan allí. La situación actual, sin embargo, es que estos mosquitos están movilizándose cada vez más hacia el sur, probablemente debido al calentamiento global, aumentando las posibilidades de transmisión de la malaria aviar a sitios en que antes era difícil o nula su propagación. Esto despierta una alerta epidemiológica. La explosión de la pandemia SARS-CoV-2 COVID-19 en el año 2020 demanda aún más la necesidad de estudios epidemiológicos. Las aves silvestres junto con los murciélagos son los principales portadores de coronavirus, el que puede transmitirse a otros animales y/o seres humanos.

ACTIVIDAD

Diagrama de interacciones interespecíficas del rayadito

Biología Comunicación: modelar cualitativamente interacciones biológicas

- ✓ Con la información proporcionada, construye un diagrama (puede ser en papel o digital) en el que expliques las interacciones interespecíficas (competencia, depredación, comensalismo, simbiosis, parasitaria, mutualista) del Rayadito en la ecorregión magallánica. Considera para ello al menos los siguientes componentes de la relación:
 - Población de Rayadito
 - Bosques
 - Mosquitos
 - Parásitos de malaria Aviar
 - Personas
- ✓ Difunde tu diagrama en redes sociales usando el hashtag #precolombinoentucasa para concientizar sobre la interdependencia de los seres vivos y las condiciones ecológicas de los ecosistemas (como el aumento de temperatura) para incentivar la toma de decisiones en pro del cuidado del ambiente y de tod@s.



Hemos llegado al final de este viaje, ¿cuántos redescubrimientos tuviste?

Comparte con nosotros en redes sociales (Instagram, Facebook, Twitter) aquellos aspectos y conocimientos que más te conmovieron e impresionaron de la historia del estrecho de Magallanes utilizando el hashtag **#precolombinoentucasa**.

Cuéntanos también qué actividades de investigación te parecieron más relevantes y también aquellas que resultaron difíciles de realizar; ¿preferiste trabajar individualmente o en grupos?

No olvides que puedes acceder al libro completo en el que se basa este cuaderno [aquí](#).

Enlaces de interés

Te invitamos a conocer más sobre la historia de la Región de Magallanes y la zona austral en los siguientes recursos:

- ◆ **Mar de Chile. Capítulo cuatro: «Navegantes del sur y las regiones australes».** Puedes leer en línea [aquí](#).
- ◆ **Patagonia Andina: la inmensidad humanizada.** Puedes leer en línea [aquí](#).
- ◆ **Rostros de Chile Precolombino. Capítulos del XIX al XXI.** Puedes leer en línea [aquí](#).
- ◆ **Onas.** Documental de Anne Chapman 1967. Puedes verlo [aquí](#).

Orientaciones técnicas para docentes y educador@s

Sugerencias de uso

Este recurso está vinculado al libro *Estrecho de Magallanes, tres descubrimientos*, por lo que puede profundizar sus contenidos junto a sus estudiantes accediendo a esta publicación [aquí](#).

Este recurso puede ser utilizado por docentes de Enseñanza Media (7° básico a 4° Medio) principalmente en la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, pero también en colaboración con l@s docentes de Biología. Es un insumo tanto para clases en línea como presenciales y puede ser dividido o implementado por partes en una o más clases dependiendo de los énfasis de la planificación del o la docente. Previa mediación, puede ser también enviado a l@s estudiantes para que trabajen autónomamente.

Clasificación curricular

Asignatura	Curso	Objetivo de Aprendizaje
Sección: Primer descubrimiento		
Historia, Geografía y Ciencias Sociales (HGyCS)	7° Básico	OA21. Reconocer procesos de adaptación y transformación que se derivan de la relación entre el ser humano y el medio, e identificar factores que inciden en el asentamiento de las sociedades humanas.
		OA. 22. Reconocer y explicar formas en que la acción humana genera impactos en el medio y formas en las que el medio afecta a la población, y evaluar distintas medidas para propiciar efectos positivos y mitigar efectos negativos sobre ambos.
Sección: Segundo descubrimiento		
HGyCS	8° Básico	OA5. Argumentar por que la llegada de los europeos a América implicó un enfrentamiento entre culturas, considerando aspectos como la profundidad de las diferencias culturales, la magnitud del escenario natural americano y la desarticulación de la cosmovisión de las sociedades indígenas.
	1° Medio	OA7. Analizar y evaluar el impacto de la conquista de América en la cultura europea, considerando la ampliación del mundo conocido, el desafío de representar una nueva realidad y los debates morales relacionados con la condición humana de los indígenas.
		OA17. Contrastar las distintas posturas que surgieron en el debate sobre la legitimidad de la conquista durante el siglo XVI, y fundamentar la relevancia de este debate para la concepción de los derechos humanos en la actualidad.
		OA13. Describir el proceso de ocupación de Valdivia, Llanquihue, Chiloé y el estrecho de Magallanes, y analizar su importancia estratégica para el Estado, destacando el rol de la inmigración europea y las relaciones con los pueblos originarios que habitaban esos lugares.
		OA24. Evaluar, por medio del uso de fuentes, las relaciones de conflicto y convivencia con los pueblos indígenas (aymara, colla, rapa ni, mapuche, quechua, atacameño, kawésqar, yagan, diaguita), tanto en el pasado como en el presente, y reflexionar sobre el valor de la diversidad cultural en nuestra sociedad.
Sección: Tercer descubrimiento		
Biología	1° Medio	OA4. Investigar y explicar cómo se organizan e interactúan los seres vivos en diversos ecosistemas, a partir de ejemplos de Chile, considerando: Los niveles de organización de los seres vivos (como organismo, población, comunidad, ecosistema). Las interacciones biológicas (como depredación, competencia, comensalismo, mutualismo, parasitismo).
		OA8. Explicar y evaluar los efectos de acciones humanas (conservación ambiental, cultivos, forestación y deforestación, entre otras) y de fenómenos naturales (sequías, erupciones volcánicas, entre otras) en relación con: El equilibrio de los ecosistemas; La disponibilidad de recursos naturales renovables y no renovables; Las posibles medidas para un desarrollo sustentable.
Elect. Historia y Geografía	3° y 4° Medio	OA5 Evaluar, a partir de la investigación, el estado del medioambiente en Chile y América Latina, incluyendo efectos de distintas actividades humanas y acciones emprendidas por los Estados de la región para avanzar en sustentabilidad.
Ciencias para la vida	3° y 4° Medio	Ambiente y sostenibilidad: OA3 Modelar los efectos del cambio climático en diversos ecosistemas y sus componentes biológicos, físicos y químicos, y evaluar posibles soluciones para su mitigación.
		Biología de los Ecosistemas: OA3 Explicar los efectos del cambio climático sobre la biodiversidad, la productividad biológica y la resiliencia de los ecosistemas, así como sus consecuencias sobre los recursos naturales, las personas y el desarrollo sostenible.

TE INVITAMOS A SEGUIRNOS EN NUESTRAS REDES SOCIALES

 [@museochilenodearteprecolombino](https://www.facebook.com/museochilenodearteprecolombino)

 [@precolombinocl](https://twitter.com/precolombinocl)

 [@museoprecolombino](https://www.instagram.com/museoprecolombino)

Este cuaderno educativo es una extensión comprensiva del libro *Estrecho de Magallanes, tres descubrimientos*, para guiar su estudio en distintos niveles de la educación parvularia, básica y media.

Los créditos de las fotografías y de los textos autorales que se citan son los mismos de la edición original, producida por virtuallibros.cl y su reproducción no está permitida sin permiso expreso de sus editores. El material pedagógico del cuaderno ha sido elaborado por Gabriela Acuña y el diseño e ilustraciones son de Carolina Videla.



**MUSEO CHILENO
DE ARTE
PRECOLOMBINO**

FUNDACIÓN
FAMILIA LARRAÍN
ECHENIQUE

ILUSTRE
MUNICIPALIDAD
DE SANTIAGO



tres descubrimientos

7° Básico a 4° Medio